

Václav Petříček jubilující

Bylo 1. srpna 1969 a Václav Petříček (dále jen „Vašek“) nastupoval do svého prvního zaměstnání ve Státním ústavu památkové péče a ochrany přírody v Praze. Jistě tehdy netušil, že ve stejné organizaci oslaví i 70. narozeniny. Zmíněná celostátní instituce státní ochrany přírody prošla za oněch 45 let zcela zásadními změnami a proměnami, ale Vašek byl vždy u toho a její směřování z pozice různých vedoucích funkcí také ovlivňoval. Ze začínajícího botanika a ochránáře se stal hybatelem a postupně nestorem státní ochrany přírody. Na počátku byla spíše druhová ochrana a péče o chráněná území, ale po zesílení zájmu o problematiku krajiny směřoval sebe i celý obor k teorii a praxi územních systémů ekologické stability a zvyšování rovnováhy v krajině. Samozřejmě „u toho“ nebyl sám, ale díky přátelství a spolupráci s dalšími významnými osobnostmi, jmenujme alespoň Ivana Dejmalu a Igora Míchala, se tato problematika zcela nově a progresivně dostala začátkem 90. let minulého století do zákona o ochraně přírody a krajiny (právě termíny „územní systém ekologické stability“ a „významný krajinný prvek“ se i díky Vaškovi dostaly do zákona), který platí dodnes. Za průkopnickou a novátorskou lze jistě označit dvoudílnou příručku Péče o chráněná území, která kvůli precizování a doplňování oběma hlavními autory (V. Petříček a I. Michal) sice vznikala dlouho, ale výsledek stojí za to a dokládá, že aktivní management chráněných území není

u nás jen záležitostí posledních několika let. Úctyhodnou a rozsáhlou publikační činnost zde připomínám jen pro pořádek – úplnou bibliografii jubilanta můžete shlédnout na webové stránce časopisu jako přílohu k tomuto článku. Tamtéž najdete i článek Dany Turoňové „Václav Petříček po šedesátce“ z roku 2005 s mnohem podrobnějším popisem životní dráhy jmenovaného. Vašek nebyl ponořen jen do odborných témat, ale již dávno pochopil, že nedílnou součástí práce ochránáře musí být i osvěta a environmentální výchova. V 70. letech vzniklo hnutí Brontosaurus. Hlavní platformou ke sdílení zkušeností byl tehdejší velmi populární časopis Mladý svět a jeho redaktor Josef Velek, který dal příležitost na stránkách týdeníku propagovat cíle ochrany přírody. K tomu po dlouhých dvacet let přispíval také Vašek a jeho studijní tábor mládeže na romantické zřícenině hradu Zvířetice. Přednášky mnoha osobností a praktické exkurze v okolí na rodném Mladoboleslavsku inspirovaly k následování mnoho nadšeneckých skupin po celém Československu. I zde se, podobně jako v profesionálním životě, prosazovala Vaškova kamarádká a družná povaha, schopnost strhnout lidi k následování a zapálení pro dobrou věc. Manažersky bychom řekli, že už tehdy byl mentorem a přirozeným lídrem – to se postupně projevilo také při výuce oboru na Přírodovědecké fakultě UK, vedení diplomových prací a také při předávání zkušeností mladším spolupracovníkům. Na tomto místě je třeba zdůraznit, že Vašek nezůstal jen u přírodních témat, ale jako věřící člověk má blízko k historii i aktuálním tématům rezonujícím ve společnosti. Hned po roce 1989 se také aktivně zapojil do politického dění a posléze jej důvěra spoluobčanů v rodných Kosmonosech přivedla až do křesla starosty města. Je také sběratelem, má doma menší soukromé muzeum. Nejcennější a nejvýznamnější dochované předměty a artefakty jsou díky jeho nezištnosti dokonce součástí městského muzea, jehož je zakladatelem. Když se uvolnila možnost cestovat, plně mohl rozvinout i zájem o cestování a poznávání cizokrajných zemí. Společně s přáteli či spolupracovníky naplánoval mnohé cesty, navštívil země Předního Východu, včetně Izraele, a také Etiopii. Hledal zde místa a dávné události popisované v Bibli, které s velkým zaujetím předává posluchačům na přednáškách na téma

„biblická geografie“. Na závěr bych rád ještě připomněl, že Vašek je a vždy byl velmi společenským člověkem, často bývá středem pozornosti. Jeho neúnavné taneční kreace, řečnické umění a zpěv oslnily mnohé. V souladu s tím je i jeho nebývalá tělesná a duševní svěžest, kterou ostatně dokládají aktuálně šestiletá dvojčata, která s manželkou vychovává. Jejich vtipné a zábavné „hlášky“, často na účet jubilanta, nám občas Vašek tlumočí a je věru čemu se smát. Milý Vašku, děkuji Ti za vše, co jsi pro ochranu české přírody a krajiny dosud vykonal a přeji Ti jménem svým, všech kamarádů a známých i celé naší organizace pevné zdraví, věčné mládí a vše nejlepší do dalších let.

František Pojer

SUMMARY

In 2014, the Blanský les Protected Landscape Area (PLA) has celebrated 25 years since its establishment. Only a few other South Bohemian landscapes became so often a theme of arts during 250 years of landscape painting. The topic is elaborated by authors from the Blanský les PLA Administration.

A fen within the Loučenský rybníčky Site of European Importance (pursuant the Czech Republic's legislation, the term for a Site of Community Importance, SCI under the European Union's Habitats Directive) is one of the most important fens in the Czech Republic. Moreover, in 2004, the site in Central Bohemia was dramatically ameliorated severely damaging habitats valuable there. Fortunately, funds for restoring the site have been recently raised. For more details, see the article by Zábou Hrázský and Filip Lysák.

Dead plant decomposition and decay are vital processes in nature. Main drivers directly or indirectly influencing decomposition commonly include human activities, inter alia downhill skiing, as presented by Miroslav Zeidler and Marek Banaš.

Mt. Sněžka, the highest peak in the Czech Republic, perfectly reflects social trends of various periods. Jiří Bašta highlights that Mt. Sněžka has been recently most often mentioned due to recent replacing a chairlift by a cable car.

Jan Plesník

